

Используйте особенности уровней поддержки и сопротивления фигур для получения лучших результатов

Все фигуры создаются уровнями поддержки и сопротивления. Понимание того, что фигуры создаются из линий тренда и горизонтальных уровней поддержки и сопротивления, поможет вам торговать и подтверждать образование любых фигур с большей уверенностью. Первый шаг к этому – определение линий и уровней фигуры.

Когда Вы точно знаете, что искать, задача невероятно упрощается. На самом деле, сделав этот шаг, Вы уже улучшите ваше понимание образования фигур, что поможет Вам значительно изменить торговлю на фигурах.

Одна из наиболее распространенных причин, по которой множество трейдеров используют фигуры на графиках, заключается в том, что они в определенной степени узнаваемы и уже давно стали частью нашей жизни. *Все мы знаем, что такое треугольник или прямоугольник.* А психологический аспект обыденности не стоит недооценивать. Мы хорошо знаем форму этих предметов и легко можем найти их на линии тренда. Мы также обладаем эстетическим восприятием, определяя «хорошие» фигуры. Использование этих знаний на финансовых рынках кажется удобным. А работа в такой удобной зоне дарит трейдеру уверенность при принятии решения на основе увиденного.

Но существует и более высокий уровень анализа фигур на графиках. Если трейдер понимает, что симметричный треугольник – это схождение линий восходящего и нисходящего тренда к одной точке, он может использовать эти знания для прогнозирования пробоя или прорыва. Подтверждение пробоя линии тренда – самый простой способ входа в рынок. Это и делают трейдеры, которые торгуют, используя треугольники.



Определение уровней поддержки и сопротивления, формирующих прямоугольник, гораздо проще, чем определение клина, восходящего и нисходящего канала. Но и это несложно, если трейдер знает, на какие линии и уровни следует обращать внимание, и на каком рынке формируется фигура: динамичном или с боковым движением. С еще большей точностью фигуры можно будет находить, если определен рыночный цикл, в котором формируется эта фигура.



На этой фигуре прямоугольника Вы можете заметить двойное дно, созданное двумя точками касания, и дающее горизонтальную линию поддержки. Определение точек касания для фигуры нисходящего клина (ниже) сильно отличается от примера, рассмотренного выше. Клин формируется на динамичном рынке, поэтому линии нисходящего тренда для нисходящего клина и линии восходящего тренда для восходящего клина необходимо уделить особое внимание – они составляют основу фигуры.



Трендовый рынок указывает на фигуру продолжения, тем не менее входы в рынок на разворотах восходящих и нисходящих клинов, равно как и восходящих и нисходящих каналов, могут быть крайне сильными при грамотной подготовке. Поэтому определение клиньев и восходящих/нисходящих каналов, формирующихся на восходящих/нисходящих рынках так же важно, как и определение симметричных треугольников и прямоугольников на рынке с боковым движением. Торговля на фигуре, формирующейся на трендовом рынке, сильно отличается от торговли на фигуре в период консолидации. Во время торговли на таких фигурах, как клинья, трейдер может выбирать из двух типов входа в рынок: входы на коррекции или входы на разворотах.

Входы на коррекции – это входы, где Вы можете воспользоваться откатами при восходящем тренде или отскоками при нисходящем. Входы на разворотах ближе к прорывам и пробоям, но, поскольку рынок уже трендовый, Вы ждете пробоя тренда, т.е. пробоя линии поддержки в восходящем тренде или линии сопротивления в нисходящем.