

Понимание исторических тенденций фигур

Фигуры – это основной метод анализа фигур и цен, который используют трейдеры. Более того, популярность анализа исторических тенденций фигур продолжает расти по одной простой причине: они работают.

Хотя анализ фигур на графиках – очень мощный инструмент, он часто занимает много времени и результат может быть очень субъективен. В этом случае такие инструменты, как Autochartist, становятся незаменимым помощником для любого трейдера. Тем не менее, не секрет, что эффективно использовать любой инструмент не так просто, и с этой сложностью сталкиваются все трейдеры. И фигуры на графиках – не исключение. Просто определить наличие фигуры недостаточно – хотя, безусловно, это первый шаг к успеху.

Валюты	FOREX
Символ	USDCHF
Интервал	240 минут
Фигура	Треугольник
Завершенная фигура	23/7 08:00
Изменить тренд	Продолжение
Длина	89
Направление	↑
Качество	■■■■■
Исходный тренд	■■■
Согласованность	■■■■■■■
Четкость	■■■
Прорыв	■■■■■
Объем	Не применимо
Прогноз от	1.212
Прогноз до	1.221

Исторические тенденции помогают трейдеру понять, когда и как начинать торговлю на определенных фигурах. Если определение фигуры – это первый шаг, то второй – определение ее типа; результаты, предоставляемые Autochartist, включают не только график, но и определенные качественные показатели.



Каждый заголовок по этому графику предоставляет информацию не только о качестве фигуры, но и о типе информации, необходимой для определения вероятности продолжения или прерывания фигуры. В качестве примера здесь дан «треугольник». Давайте проанализируем некоторые исторические тенденции фигур. Autochartist определяет разные типы треугольников: симметричные, нисходящие и восходящие. Эта фигура симметрична. У каждого типа есть свои особенности и характеристики, и здесь мы рассмотрим некоторые из них в отношении полученного результата по этой фигуре симметричного треугольника.

Autochartist напоминает, что треугольник, как правило, фигура продолжения тренда, и есть высокая вероятность, что тренд продолжится. Но необходимо помнить, что из треугольников также возможно открывать позиции, ожидая разворота тренда. Мы также видим, что показатель «однородности» фигуры довольно высок, что дополнительно подтверждает сбалансированность симметричного треугольника.

Из этого отчета мы также можем понять, что наиболее вероятно, в треугольнике будет совершен прорыв вверх. Это ценная информация, которую мы можем использовать для подготовки входа в рынок, а также для разработки плана торговли.

Исторически, высока вероятность продолжения тренда после прорыва или пробоя треугольника. Это отличные фигуры накопления, чаще всего находящиеся в рыночных циклах с боковым движением, также известным как дистрибутивный цикл. Очень важно после определения программой Autochartist типа треугольника убедиться, что фигура сформировалась в рынке с боковым движением. На самом деле низкие показатели «исходного тренда» - это не основные данные. У каждой фигуры есть определенные показатели, которые должны быть высоки или низки, поэтому не попадитесь в ловушку, считая, что для получения «лучшей» фигуры все показатели должны быть высокими.

Исторически известно, что прорыв на симметричных треугольниках может произойти в любом направлении. Лучше всего, когда фигура по длине короче 20 торговых дней. Поскольку данная фигура определена на внутрисдневном графике, это правило действует. Помните, что фигуры на более краткосрочных графиках, таких как 15-, 30-, или 60-минутные, не обязательно будут следовать правилу 20 торговых дней. Для краткосрочных графиков более приемлемы сроки от пяти до десяти торговых дней, а на 15- и 30-минутных графиках фигуры могут формироваться и меняться за еще более короткие сроки. Более длинные симметричные треугольники, как правило, длиннее 20 торговых дней, часто называют выпелами. Поскольку обе фигуры должны быть симметричны, единственная разница между ними – их длина.

Еще одна историческая тенденция симметричного треугольника – завершение после прорыва или пробоя будет равным высоте самой фигуры. Возьмите самый высокий максимум и самый низкий минимум фигуры, и завершение, как правило, уложится в эти рамки.